

## Porque 3 Armonías: (San Yi).

San = 3 Yi = intención, armonía, El significado de Yi mas habitual, es el intención, y mas restringido se utiliza para Armonía, sin embargo creo que esta segunda define mejor el sentido de esta Escuela, pues equivale así al desarrollo equilibrado de los potenciales del hombre.

Las 3 armonías es el equilibrio de: **espíritu** (filosofía) **corazón** (relaciones), **cuerpo** (salud ), en la trilogía clásica China equivaldría al **Cielo, Hombre, Tierra.**

El hombre (corazón) en el centro, participando de su doble naturaleza **divina** (Cielo) y **mundana** (tierra), tiene que orientarse para satisfacer sus necesidades en estos dos sentidos.

En las dos formas de aprendizaje de la escuela: Tai chi qigong y Tai chi chuan encierran en sus técnicas esta terna, así estudiamos el Tai Chi de Cheng Man Ching, su sistema se basa en: **Forma** (cuerpo), **Tui shou** (corazón) , **Espada (Espíritu)**, El Qigong De Zhixing Wang con sus aspecto **Artístico** (espiritual) , **Interno** (corazón,) y de **Sanador** (cuerpo)

El sentido común también nos dice de la necesidad de armonizar estos potenciales así, una fortaleza corporal sin una guía del corazón, no está equilibrado, lo mismo que el corazón sin saber donde dirigirse, al igual que un intelecto sin un cuerpo que sea consciente. Cada uno de nosotros tiene un potencial y generalmente un aspecto menos desarrollado. Las practicas ayudan a sintonizar con todos nuestros lados y en la vida cotidiana se vuelven mas claros, ayudándonos a tener una visión mas amplia de la realidad haciéndonos mas conscientes y mas felices.

También el contexto en que hoy nos aplicamos a estos estudios es necesario revisar el ideario Taoista: **gente, lugar y tiempo**, nos invitan a buscar nuevas sendas y dar al arte un impulso que satisfaga las aspiraciones de hoy.

La **tradicción y la historia** es como el **Yin y Yang** necesitan generarse y actualizarse, conceptos pedagógicos, sociales, económicos.... son parte de la vida del Tai Chi, y esta Escuela pretende desde "hoy" dar respuesta a los nuevos tiempos: las organizaciones jerárquicas, la enseñanza sin individualizar, el secretismo, la aceptación sin entendimiento pertenecen a otras épocas y son un lastre, que no forma parte del verdadero conocimiento que encierran estas tradiciones.

Ignacio Moriyón.

Drirector de la Escuela 3armonias.